

Ruidos... ¡fuera!

Los ruidos, siempre los ruidos, y cuánto molestan. Basta pasar unas pocas horas ante la radio, especialmente cuando el QRM es muy alto y se intenta escuchar señales que apenas lo superan, para tener que disponer de inmediato otro accesorio en la mesa de los equipos, uno sin cables, que se toma con agua y se llama aspirina...

POR JAIME DE ANDRÉS

Salvo que tengas un equipo de los altos de gama, en los que los sistemas para cortar por lo sano con ruidos e interferencias funcionan muy bien, sabrás de qué estamos hablando. Un rato no importa, pero unas cuantas horas recibiendo en los oídos la machacona fritura llegan a resultar agotadores, y mucho más si utilizas auriculares (no les llames cascos... esos son otra cosa).

Astro Radio, uno de los especialistas en accesorios, te lo pone fácil con este filtro Anem con el que disfrutarás de una recepción infinitamente más relajada y de mayor calidad que la que tu

más desalentador que cuando se compra un accesorio y para que funcione hay que hacerse un cable, un conector o cualquier otra transformación. En este caso no hay más que conectar el filtro a la salida de audio del transceptor (o receptor), de donde recibe la señal de audio, y a un altavoz exterior, al que finalmente se la entrega. La alimentación es a través de un adaptador de corriente o por la misma fuente que se usa en el equipo.

Cortando

La reducción de ruidos es inmediata y muy efectiva, margi-

La reducción de ruidos es inmediata y muy efectiva, marginando prácticamente al completo los molestos ruidos que disturban la escucha de la radio

transceptor te pueda regalar. Fundamentalmente consiste en un sistema guiado por un procesador digital de señal (DSP), similar al que incluyen los equipos más caros, que produce un evidente corte en las señales entrantes suprimiendo la parte de ruido que en ellas hay.

El filtro ANEM (siglas de Amplified Noise Eliminating Module) no tiene ninguna complicación de instalación, algo que debiera de ser común a todos los accesorios que se venden y que no siempre se cumple. No hay nada

nando prácticamente al completo los molestos ruidos que disturban la escucha de la radio, tanto si eres operador como si te dedicas a la radioescucha. Una vez conectado es necesario elegir el nivel de corte que se desea, pues no consiste en seleccionar siempre el máximo sino el más adecuado en relación a la intensidad de la señal recibida y al nivel de ruido o interferencia que llegue al equipo. Si el nivel escogido es demasiado elevado se producirá una excesiva supresión de la parte audio y sonará como si dentro de la radio hubiese una



NIVELES
Además de un modo «demo», el filtro tiene dos tipos de reducción con 4 y 8 niveles.

Reducción

Nivel 4	Nivel 8	Reducción tono (dB)	Reducción ruido (dB)
	1	4	9
1	2	5	11
	3	6	13
2	4	8	15
	5	16	17
3	6	21	20
	7	25	24
4	8	65	35

corriente de agua.

Para quienes estén menos acostumbrados a la utilización de DSP, el Anem tiene dos modos de demostración que permiten apreciar cómo funciona. También tiene una posición en la que el filtro está desconectado, de modo que la señal pasa directamente del receptor o de la emisora que se esté utilizando al altavoz exterior sin sufrir ningún tipo de filtrado.

En total ofrece 2 estados de 4 y

8 niveles DSP con las reducciones en decibelios que aparecen en la tabla. El resultado final es una eliminación total o casi total del ruido de fondo y una mejora tan sustancial en la escucha que probablemente, si compras este filtro, lo tengas permanentemente en funcionamiento. Desde luego que si pasas muchas horas en la radio y deseas acabar de una vez con los molestos ruidos, te aconsejamos este filtro, no te arrepentirás de tenerlo en tu estación.